

# Царь пережил пожар и переезд

8 февраля исполняется 300 лет со дня смерти первого российского императора. Персона Петра I была изготовлена сразу после его кончины по велению супруги – Екатерины І. О создании восковой фигуры и дальнейших событиях Metro рассказали в Эрмитаже. с. 2



ТЕЛЕКАНАЛ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ» - ЖИЗНЬ ГОРОДА В ПРЯМОМ ЭФИРЕ 🔘



**ХУДОЖНИК** ЮРИЙ ВАСНЕЦОВ ВКАЖДОЙ **ИСТОРИИ** ВИДЕЛ СКАЗКУ с. 8

ТРАНСПОРТ ВГОРОДЕ СТАНОВИТСЯ **УДОБНЕЕ** С.3



ПЕТЕРБУРГ **УКРАСЯТ** ЛАВАНДОЙ И КАПУСТОЙ с.4



БРОДСКИЙ И THE BEATLES: КУДА СХОДИТЬ В ПЕТЕРБУРГЕ С.5



от **16** 190 Риес

трамвай, школа, садик





AEROCITY CLUB (ЖК АЭРОСИТИ). АДРЕС: СПБ, ПОС. ШУШАРЫ, ШКОЛЬНАЯ УЛ.(ЗОНА 12). ЗАСТРОЙЩИК ООО "СТРОЙ-МАСТЕР". ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ НАШ.ДОМ.РФ. ЦЕНА 3379600 ₽ ЗА КВАРТИРУ 19,88 №. ИПОТЕКА ДЛЯ СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ БАНК ВТБ (ПАО). ТЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ №1000. ПСК 23,157-30,233%. СТАВКА 6%. ПВ ОТ 20,1% ОТ СТОИМОСТИ КВАРТИРЫ. СРОК КРЕДИТА ДО 30 ЛЕТ. ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ПЛАТЁЖ 16190 ₽/МЕС. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО, НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПУБЛИЧНОЙ ОФЕРТОЙ. ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ LIDGROUP.RU

ΛΝΔΕΡ ΓΡΥΠΠ Группа компаний

336-0-336

lidgroup.ru





Александр Беглов встретился с Никитой Михалковым **| GOV.SPB.RU** 

#### Михалкова пригласили в Александринский театр

Губернатор Александр Беглов встретился с актёром, режиссёром и продюсером Никитой Михалковым на премьере фильма «Пророк. История Александра Пушкина». Темой обсуждения стало продолжение сотрудничества в сфере театрального искусства. Так, в 2022 году на сцене Александринки прошёл спектакль Михалкова «Двенадцать». «Наш Комитет по культуре возьмёт на себя все организационные вопросы по демонстрации спектакля на сцене Александринского театра в 2025 году. Александринский театр также подтвердил готовность к бронированию возможных дат для показа. Поможем реализовать на берегах Невы и другие Ваши творческие планы», – отметил глава города.

#### Большой Смоленский мост откроют в 2027 году

В Петербурге продолжается строительство нового разводного моста через Неву. На этой неделе рабочие завершили монтаж пролёта над проезжей частью Октябрьской набережной. Как сообщил губернатор Александр Беглов, движение по Большому Смоленскому мосту откроется уже через два года. «За четыре ночи с помощью крановой техники строители смонтировали четыре металлические балки длиной 35 метров и массой 81 тонна каждая». – отметил градоначальник

#### Петербург стал лауреатом туристической премии

Петербургский проект «Рейтинг событийного потен-👽 вручении премии Правительства России за 2024 год. Сервис разработчиков из Северной столицы анализирует уровень развития инфраструктуры событийного и делового туризма по 26 показателям. Им уже воспользовались 11 регионов, которые не только выявили свои проблемные зоны, но и внесли соответствующие корректировки.

Добавим, что по результатам исследования консорциума «Устойчивый туризм» за 2024 год Петербург показал высокий индекс туристической привлекательности.



Восковая персона Петра I и заведующий сектором «Зимний дворец Петра I» Сергей Нилов **| все фото: алёна бобрович** 



отлиты из воска, все остальные части тела выточены из дерева

#### В голову можно заглянуть

Восковая персона Петра І редко покидает дворец. «Когда в 2003 году праздновали 300-летие Санкт-Петербурга, персону переносили в Николаевский зал Эрмитажа на выставку. Пришлось её разобрать. Восковая голова очень лёгкая, весит не более 500 граммов, она полая, в неё можно заглянуть», - рассказывает Сергей Нилов

## Персона Петра І следит за гостями

8 февраля исполняется 300 лет со дня смерти первого российского императора Петра І. Сразу после его кончины по велению супруги Екатерины I была изготовлена восковая персона царя. Сейчас она находится в Зимнем дворце Петра І. О том, как была сделана фигура императора и кто сейчас за ней ухаживает, Metro рассказали в Эрмитаже



АЛЁНА БОБРОВИЧ

Посетители дворца могут увидеть восковую персону только через решётку и стекло. К царю посторонних не пускают.

Заведующий сектором «Зимний дворец Петра I» Сергей Нилов открыл дверь в «апартаменты», чтобы мы могли детально рассмотреть воскового императора

#### Смерть императора

8 февраля (по новому стилю) 1725 года в 5 часов 15 минут Пётр I скончался. Тайный кабинет-секретарь императора объявил подданным: «Пётр Великий после кончины завещания не оставил».

– Пётр I умирал в жутких мучениях, – рассказывает Сергей Нилов. – Император болел несколько лет, у него были проблемы с почками. сужение мочевых каналов. Кроме того, конец жизни Петра был омрачён личной трагедией: за несколько месяцев до смерти царь узнал, что его супруга, императрица Екате-Виллимом Монсом. Монса казнили. С Екатериной Пётр так и не помирился, а завещание, в котором императрица назначалась преемнипей, было уничтожено.

Тем не менее именно супруга Петра I с февраля 1725 года становится императрицей - первой женщиной на российском троне.

– По сути это был первый государственный переворот, – комментирует Сергей Нилов. – Незадолго до кончины императора Меншиков и Бутурлин привели своих гвардейцев, которые принесли присягу Екатерине Алексеевне. В результате всё окружение смирилось с тем, что именно Екатерина станет императрицей.

#### Восковая фигура для устрашения

После смерти тело императора перенесли в большой тронный зал. Скульптор Карло Растрелли снял гипсовые слепки с лица, кистей и стоп и отлил их в воске.

– Ещё при жизни Петра спросили: «Можно ли из Вас персону сделать из воску?» рассказывает историк. - Император разрешил. Он такие персоны уже видел в Европе. «А можно ли, Ваше Величество, сделать к персоне стальные пружинные механизмы, чтобы она вставала, простирала вперёд руку и могла терины на престол и грозно ходить?» - поинтересовались смотреть на подданных. Он рина I, изменила ему с камер- подданные. Пётр Алексеевич и сейчас наблюдает за всеми, набегался и натрудился, что после смерти хочу сидеть спокойно. Не позволяю». Так что никаких механизмов нет. Фигура выточена по меркам мёртвого царя. Парик и усы сделаны из его собственных волос, состриженных во вре-



Глаза отлиты из золотых монет и расписаны в технике финифти мастером



месяцев работали мастера над восковой персоной Петра Великого

Петре I был голубой кафтан, шитый серебром. В правой руке – план Полтавы. Персона – это такой постер начала XVIII века, который должен был оправдывать права Ека-

#### Один пожар и два переезда

Через семь лет после смерти Петра Великого восковую фигуру перевезли в Кунсткамеру, где поместили в Императорский кабинет.

– В 1747 году в Кунсткамемя Персидского похода. На ре случился пожар, персону

спасли, но восковые лицо и кисти сильно пострадали, говорит Сергей Нилов. - Реставрашией занимался сын Карло Растрелли Бартоломео. По той же посмертной маске он сделал новое лицо. А вот с руками не особо поработал. Сейчас у персоны тонкие пальцы, почти детские. А ведь известно, что Пётр Алексеевич мог гнуть подковы.

В 1992 году восковая фигура переехала в Зимний дворец Петра I. Голубое платье отправили на реставрацию, а царя переодели в красный нпузский кафтаі

– Сейчас персона Петра Великого находится в офицерской караульной, – продолжает историк. - Реставраторы специальными щёточками приводят лицо и одежду в порядок. В помещении поддерживается определённая влажность и температура.

WWW.METRONEWS.RU ЧЕТВЕРГ, 6 ФЕВРАЛЯ 2025 ПЕТЕРБУРГ metr

03

### Пассажирский транспорт в Петербурге становится доступнее и удобнее

В Северной столице подвели итоги обновления подвижного состава пассажирского транспорта за прошлый год



НИНА ПЕТРОВА

Петербурга Губернатор Александр Беглов рассказал о том, как продолжается самое большое в истории города обновление транспортной инфраструктуры.

#### В лидерах «Пассажиравтотранс»

Из почти 800 единиц современной техники, пополнивших парк петербургских предприятий, больше всего приобрёл «Пассажиравтоприобрёл «Пассажиравтотранс» – 547 автобусов. Среди них 348 автобусов большого класса, 176 автобусов особо большого класса и 10 туристических автобусов.

#### «Парковки» для автобусов

Предприятие «Пассажиравтотранс» также получило 13 электробусов большого класса, в том числе 11 машин, спешиально закупленных для нового электробусного парка в производственной зоне «Ржевка» в Красногвардейском районе.

Известно, что этот парк будет состоять из двух площадок. На них разместятся сов с ночной зарядкой.



В прошлом году в рамках комплексной программы развития электротранспорта в Петербурге заменили более 25 километров одиночного трамвайного

единиц новой техники получил Санкт-Петербург в прошлом году

производственные корпуса и зоны техобслуживания, бытовые помещения и стоянки для электробусов, оборудованные зарядными устройствами.

Первая очередь парка на 100 машин уже готовится к вводу в эксплуатацию. Его строительство продолжается. Общая вместимость парка - порядка 400 электробу-

В рамках развития парковой инфраструктуры продолжена реконструкция Автобусного парка №1 на Днепропетровской улице.

#### Новые станции метро и вагоны поездов

Ведётся развитие город-ского метрополитена. Открыта новая станция метро «Горный институт». После капитального ремонта пассажиров приняла станция метро «Ладожская», а после реконструкции – станция «Чернышевская». Был также завершён ремонт 25 эскала- по сохранению ещё одного торов на 18 станциях метрополитена.

«Благодаря инфраструктурному кредиту, выделенному городу по поручению Прези-

дента, Петербургский метрополитен получил 80 вагонов новейшей модели «Балтиец» 10 восьмивагонных составов. Сегодня по рельсам городской подземки пассажиров перевозят уже 28 таких поездов», – подчеркнул Александр Беглов.

#### Трамваи и троллейбусы

Активно расширяется инфраструктура у «Горэлектротранса». В 2024 году у предприятия появилось 47 троллейбусов большого класса. Среди них 24 троллейбуса с увеличенным автономным ходом для новых районов Петербурга, где отсутствует контактная сеть. Предприятие также получило 111 трамвайных вагонов, среди которых 48 – в ретростиле.

Работа идёт и с трамвайными парками. В финальной стадии находится рекон-струкция Трампарка №7 в Невском районе.

Завершён проектно-изыскательский этап строительства нового трампарка в посёлке Шушары.

Закончена реконструкция зданий, входящих в объекта состав культурнаследия «Василеоного стровский вагонный парк Санкт-Петербургского электрического трамвая».

Также завершены работы объекта культурного насле-– «Здания электрической Санкт-Петербургской городского подстанции трамвая с примыкающим

#### Техника должна быть «умной»



«Мы выполняем поручения Президента России по развитию Санкт-Петербургского транспортного узла и продолжаем обновление подвижного состава – самое масштабное в истории города. отметил Александр Беглов. Предпочтение отдаём современным экологичным машинам на газомоторном топливе или электричестве. Для пассажиров важно, чтобы все они были комфортными. для города - «умными» и инновационными. Повышая качество транспортного обслуживания петербуржцев,

жилым домом» на набережной Карповки.

мы стимулируем развитие

машиностроения»

отечественного транспортного

В программу развития включено проектирование нового современного трамвайного парка на Балканской улице. Туда переедет старейший трампарк с Московского проспекта.

### Изготовили первый в России щит

«Обуховский завод» изготовил первый из двух заказанных городом проходческих щитов для строительства метро диаметром 5,6 метра. Работы закончили досрочно, их должны были завершить к весне 2025 года.

Вместе с двумя уже рабо-тающими щитами он будет прокладывать тоннели от «Путиловской» до «Каретной». Это потребует дополнительных квалифицированных кадров, поэтому был увеличен штат компании «Метрострой Северной Столицы» на треть – до 5 тыс. человек.

«Это важное событие не только для петербургского метростроя, но и для всей страны – раньше в России проходческие щиты не производились», - рассказал Александр Беглов в своём телеграм-канале. нина петрова



### KOPOTKO

#### Современную школу на 1100 мест построят в Песочном

Госстройнадзор Санкт-Петербурга выдал разрешение на строительство новой школы в Курортном районе. Новое учреждение рассчитано на 1100 школьников и 88 учителей. Проект включает в себя стадион, спортивный блок с бассейном и залами, библиотеку, актовый зал, а также классы для кружков и дополнительного образования. метко





м. Адмиралтейская

312-05-54 без выходнь

000 «ТОПФОН», 190031, г. Санкт-Петербург , Мала Лорская ул, дом №19, литера А, помещ. 20I ЈГРН 1237800139059. Срок акции — до 31.03.2025

При соблюдении рекомендаций врача. О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ



Выезд мастера на объект БЕСПЛАТНО ПОМОЩЬ в подготовке помещений

• Низкие цены-высокое качество. ГАРАНТИЯ

и приобретении материалов



тканевые потолки

337-10-00 www.potolki-antre.ru

337-16-88



СКИДКИ



M «Проспект Ветеранов», Проспект Ветеранов, д.69 NEW

WWW.METRONEWS.RU ПЕТЕРБУРГ 04 **metr**⊕ ЧЕТВЕРГ, 6 ФЕВРАЛЯ 2025

# Петербург украсят лавандой, капустой и цветником с голубем

К лету садовники начинают готовиться ещё зимой. В теплицах уже взошли виолы, которые вскоре украсят улицы Северной столицы



В пушкинских оранжереях показалась из-под земли весенняя прима городских улиц – виола. К саженцам специалисты пока стараются близко не подходить.

– Опасаются случайных вирусов, которые могут погубить эти небольшие организмы. – сообщает Комитет по благоустройству.

В марте виолу переместят в более холодную теплицу.

– Чтобы цветы были устойчивыми к петербургским перепадам температур и могли выдержать даже заморозки. добавили в комитете.

#### 4.5 млн цветов



Петербургские садовники готовят цветы для весеннего и летнего сезонов | ВСЕ ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА КОМИТЕТА ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ

Неве украсят более 4,5 млн – их высадили ещё осенью. В тырском проспекте украсят дой локации специалисты подбирают свой «зелёный» ассортимент. Уже готовы

олнолетних цветов и более июне появятся пеларгонии, 60 тыс. многолетних. К каж- колеусы, вербены, петунии, декоративная капуста. Приморский район отличится тремя гигантскими цветниэскизы оформления парков, ками. Все рекорды грядущесадов и набережных. Свои го сезона побьёт композиция планы анонсировали и раз- на Ушаковской набережной: ные районы Петербурга. В на площади 500 кв. метров Красногвардейском районе высадят 37 тыс. цветов. Раз-В 2025 году улицы города на первыми взойдут тюльпаны делительный газон на Бога- лен исторический парк «Ека-



Многолетнее растение барвинок из оранжерей в Пушкине

георгинами, бегониями и петуниями – всего 32 тыс. цветов на площади 400 кв. метров. Цветочный ковёр в 380 кв. метров появится на проспекте Испытателей.

#### Старинные эскизы

В Адмиралтейском районе известно, как будет оформ-

терингоф» неподалёку от цею, тысячелистник, лаванстанции метро «Нарвская». Зелёная зона появилась в гороле на Неве в XVIII веке и включена в список объектов культурного наследия. В новом сезоне на центральном цветнике посадят белую бегонию и фиолетовый агера-

- Вот уже третий год центральный цветник выполняется по проекту, разработанному сотрудниками парка по старым эскизам. Цветовая гамма ежегодно меняется. В 2025 году бегония будет белая, это благородное сочетание создаст живой лёгкий узор с эффектом воздушности и изящности, - объясняют специалисты Комитета по благоустройству.

У Пейзажного пруда посетители вновь увидят цветник из шалфея, манжетки, лилейников, хосты, астильбы и колокольчиков. Тут же композиция в лодке. Такую необычную клумбу создали к 320-летию морской победы Петра I в Северной войне. Кроме того, в 2025 году в парке появится «аптекарский огород». Там посадят эхина-

ду и другие растения.

#### Газон с голубем

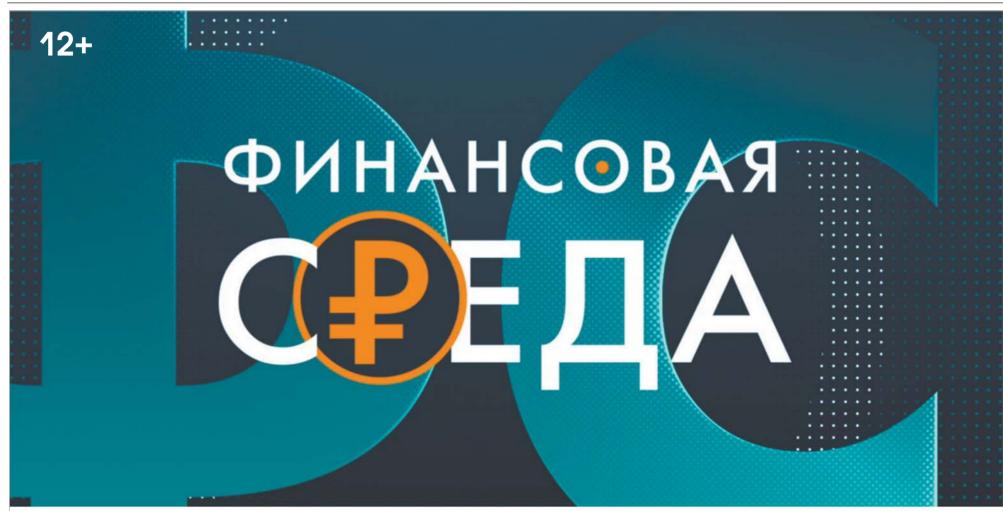
Московский парк Победы в Московском районе украсят 150 тыс. цветов. А в сквере Героев-Ижорцев в Колпинском районе появится голубь.

- Изображение этой птицы с оливковой ветвью ассоциируется с мирными усилиями и надеждой на гармонию между народами. Цветник площадью более 100 кв. метров расположится на открытой части газона, рассказывают специалисты.

В сквере Володарского разобьют «аптекарский огород» с более чем полутысячей лекарственных растений. На общедоступных грядках посалят в том числе шалфей, лушицу и тимьян.



тыс. многолетних цветов появятся в Петербурге в 2025 году



«ФИНАНСОВАЯ СРЕДА» — ПРОГРАММА О КУПЮРАХ БЕЗ КУПЮР КАЖДУЮ ПЕРВУЮ ПЯТНИЦУ МЕСЯЦА В 18:40



### Что интересного происходит в Петербурге

#### «ХОРОНЬКО-ОРКЕСТР» 6 ФЕВРАЛЯ (6+)

«Хоронько-оркестр» – уникальный театр джаза, кабаре, в основе которого – импровизация и живое общение со зрителями. Каждая композиция, каждая песня - маленький спектакль, наполненный характерами, страстями, сюжетами. Они смешали симфонический джаз, латино, рэп и декаданс во что-то невообразимое. И это что-то в первую очередь надо видеть вживую. Выступление состоится в «Клубе Игоря Бутмана».

#### «ЛИЧНАЯ КОМНАТА художника» С 6 ФЕВРАЛЯ (0+)



В Музее-квартире И.И. Бродского откроется выставка-инсталляция «Личная комната художника». В рамках экспозиции будут представлены предметы уникальной графики из собрания Исаака Бродского. Историческая реконструкция, основанная на детальном изучении архива художника, даст возможность увидеть более ста пятидесяти редко экспонируемых графических листов. Среди авторов – Репин, Бенуа, Серов, Сомов, Малявин, Рябушкин, Яковлев, Кустодиев и другие.

#### «АИДА» 7-11 ФЕВРАЛЯ (12+)

В Мариинском-2 пройдёт первая в новом году премьера – шедевр итальянской оперы «Аида» Верди в грандиозной постановке имени того итальянского режиссёра Джанкарло дель Монако. Художник по



Анна Агрба. «Симфония The Beatles» | ФОТО: ПЕТЕРБУРГ-КОНЦЕРТ

декорациям - Антонио Ромеро, художник по костюмам – Габриела Салаверри. С первого исполнения в России «Аида» имеет огромный успех у публики, и вот уже полтора века не сходит с театральных подмостков. В ней соединилось всё: захватывающий сюжет, эмоциональная выразительность и шедрая россыпь музыкальных богатств. которые обеспечили сочинению долгую и счастливую сценическую

#### КОНЦЕРТ ЭЛИСО ВИРСАЛАДЗЕ 8 ФЕВРАЛЯ (6+)

Концерт в Большом зале Филармонии под управлением главного дирижёра Петербургской филармонии, народного артиста России Николая Алексеева: солистка – одна из крупнейших пианисток нашего времени Элисо Вирсаладзе. Безупречно выстроенная программа из музыки французских композиторов объединила сочинения XX века, не просто отмеченные характерными для французской школы вниманием к тембру и тонкостью письма, но и связанные с темой гуманитарных потрясений ушедшего столетия.

#### «НОСТАЛЬГИЯ по настоящему» 9 ФЕВРАЛЯ (6+)

На сцене Большого зала Филармонии состоится музыкально-литературный спектакль «Ностальгия по

Настоящему». Спектакль представляет собой разговор о подлинном и важном, складывающийся из сочетания поэзии, музыки и мультимедиа. На сцене – известные актёры Дмитрий Лысенков, Сергей Перегудов, Лаура Пицхелаури, блестящий пианист Александр Кашпурин и концертный хор.

#### «Я ТЕБЕ ВЕРЮ!» 11 ФЕВРАЛЯ (12+)

Танго-мюзикл «Я тебе верю!» при участии звёзд аргентинского танго и популярных артистов мюзиклов состоится 11 февраля в ТЮЗе. Удивительная история любви пылкого юноши и прекрасной незнакомки, которых сквозь время и расстояние связало танго. В спектакле принимают участие лучшие артисты танго нашей страны. призёры и финалисты чемпионатов мира и Европы, победители чемпионатов России, международных и российских турниров по аргентинскому танго.

#### «СИМФОНИЯ THE BEATLES» 14 ФЕВРАЛЯ (6+)

Эстрадно-симфонический оркестр Санкт-Петербурга под управлением Андрея Медведева приглашает в Екатерининское собрание битломанов и не только на встречу с наполненной драйвом, абсолютной свободой и фантастической энергетикой музыкой «ливерпуль ской четвёрки».

КОНКУРС

### В Питере лепить

В этом году зима радует (всех, кроме коммунальщиков) обильными снегопадами. Петербуржцы устремились во дворы и парки, чтобы вспомнить детство и сделать красивого снеговика. Разбудите и вы своего внутреннего ребёнка! Вооружайтесь рукавицами, морковками, красками и слепите своего неповторимого снежного человека (кота, коня – кого хотите!). Отправляйте фото нам на почту konkurs@metronews.ru. Лучшие мы обязательно опубликуем!



Купчино, детская площадка Дети слепили снеговика, а мы охраняем», – пишет Ирина.



Газета Metro

Петербургский снегокот от наших



metr

os

gazetametro\_spb

«Чудесный снеговик на скамеечке в Ржевском лесопарке», – Лина.



### Онлайн-эфир газеты Metro

Чем удивит петербуржцев шоу «Бурлеск»

#### ГИЯ ЭРАДЗЕ

Художественный руководитель продюсерского центра «Королевский цирк», автор идеи и создатель шоу «Бурлеск» («Росгосцирк»), заслуженный артист России

Впервые на манеже Большого Санкт-Петербургского государствен ного цирка на Фонтанке заслуженный артист РФ Гия Эрадзе представит новое грандиозное шоу «Бурлеск» – настоящую жемчужину Российской государственной цирковой компании. О том, что ждёт петербуржцев, расскажем в нашем онлайн-эфире (12+) 6 февраля в 14.40. Присоединяйтесь к стриму на странице Metro в соцсети «ВКонтакте»





Мы хотим, чтобы газету читало больше людей, а бумаги расходовалось меньше! Если вы уже прочитали газету Metro, оставьте её на любой стойке распространения. Спасибо 🖤

#### ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Подать свое объявление в газету вы можете по тел.: 244-43-41 доб. 233

#### СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ:

• Шкаф в туалет 89500165055

СКУПКА КНИГ Выезд по СПб и пригородам от 80 экземпляров. Оплата сразу. 934-00-62

**ТЕКСТИЛЬ**:

ГКАНИ, СКАТЕРТИ, ВЫШИВКУ, КРУЖЕВА, ОДЕЖДУ ТЕЛ./ВАТСАП **8-911-775-83-35** СВЕТЛАНА

недвижимость. куплю:

СРОЧНЫЙ ВЫКУП Квартир, Комнат, Долей. +7 (911) 705-61-90

РАЗМЕСТИТЬ ОБЪЯВЛЕНИЕ ОБ УТЕРЕ ДИПЛОМА, АТТЕСТАТА, ПАСПОРТА можно в этой РУБРИКЕ: (812) 244-43-41, доб. 233







Генеральный директор Наталия Брагинская

• Главный редактор

Сирота А. Л.

• Арт-директор Константин Лебедин

• Руководитель отдела рекламы

Вера Гриднева

• Редактор номера Святослав Тарасенко

выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Учредитель и издатель: АО «Издательский дом «Три короны».

Адрес учредителя, издателя и редакции: 198096, Санкт-Петербург, Автовская ул., д. 2. Тел.: **(812) 244-43-45, 244-43-43;** факс: **(812) 783-44-45.** E-mail: **gorod@metronews.ru;** сайт: **www.metronews.ru.** 

Размещение рекламы: (812) 244-4340. Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии. Материалы с пометкой «специальный проект»

являются коммерческими. Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, а также за содержание стиль, точность и грамотность рекламных объявлений. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

ООО «Типография КомПресс-Москва» 141407. МО, г. Химки, Нагорное ш., д. 2, корп. 9, пом. А. Заказ № 389

Время подписания в печать: по графику — 04.02.2025, 20.00 фактическое - 04.02.2025, 20.00 Т. 150 000. Распространяется бесплатно



#### ОХРАННИКИ

КОЛОМЯГИ, МИТРОФАНЬЕВСКОЕ Ш. Гибкий график, достойная ЗП 8-921-868-36-68

### **ОХРАННИКИ** Суточные, дневные смены.

3/п и аванс без задержек. Тел.: 8-911-000-44-72, 8(919)106-34-17

#### ОХРАННИКИ

в детские сады и школы СПб 8-911-035-07-39 Михаил Юрьевич

#### Охранник ДМ

смена 12 часов-2400р. Графики разные, подработка м. Парнас, Комендантский пр-т, Чкаловская, Пионерская 8-904-617-78-72

ООО «УК СИСТЕМА СПб» - Парнас, КАД 21-й км

3П от 70 т.р.

Старая Деревня, Комендантский пр-т

Проспект Ветеранов Купчино - Га́тчина

- Кингисепп

Отдел +7-911-963-35-89, hr@systemestate.ru

В производственную организацию ООО Фасэнергомаш требуется Инженер КИПиА, АСУ (Инженер по автоматизации/Инженер-электроник) зп **от 105000 р. на руки**. График: 5/2 (8.30-17.00) **УДОБНОЕ месторасположение!!** 

**Обязанности:** Настройка и наладка контроллеров топливо-раздаточных колонок (ТРК). Настройка, обслуживание и ремонт оборудования АСУПП, КИПиА газозаправочных станций/ТРК и контрольно-кассовой техники и терминального оборудования. Монтажные и ПНР оборудования АСУПП
КИПИА, ККТ, Разработка и ведение технической документации. Проверка функциональности плат и изделий. Ведение статистики по отказам оборудования. Тестирование и настройка печатных плат.

Приморский район, м. Беговая, Старая деревня, ж/д Лахта (Красных Партизан, 10/1) **8-981-112-04-04** Татьяна

### УБОРЩИКИ(ЦЫ) в аквапарк Дневные/ночные смены

з/п от **55 000** руб. на руки график смены — 2/2

8-967-563-34-84

Приглашаются сотрудники на внутреннюю уборку

подвижного состава в ДЕПО МЕТРОПОЛИТЕНА

<u>График:</u> 5 / 2 с понедельника по четверг 08:00-16:00, в пятницу с 08.00-15.00. <u>Заработная плата:</u> **75 000**р. в месяц

Официальное трудоустройство по ТК РФ в день обращения. ■ Предоставление спец одежды. ■ Выплата забортной платы 2 раза в месяц

Адреса работы рядом с: м "Купчино", м "Рыбацкое", м "Парнас", м "Шушары", м "Автово" **Тел. для связи 8-951-689-46-87** отдел персонала

Приморский пр., д. 72, м. «Беговая» 7 мин

#### **ДЕТСКОМУ** ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ ТРЕБУЮТСЯ:

Освобожденный

граждане РФ

**КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ** 3/п 65 000 руб.

**Повар** 3/п 70 000 -75 000 руб., полный рабочий день

■ Уборщица з/п 50 000 руб., полный/неполный рабочий день

Вахтер/консьерж з/п 2 200р. /сутки

Медсестра 5/2, з/п 70 000р.

Вечерний воспитатель 3/п 20 000 руб.,

график с 17 до 20 часов

метро Черная речка, Московские ворота 234-48-60, 385-00-65

по рабочим дням с 9.00 до 18.00



Охранная организация «Невский Контроль» приглашает на работу

- Вахта 15/15, 15/30 (2500-3000 руб./сутки)
- Смена 1/2, 2/2 и др. (3000-4200 руб./сутки)
- Зарплата 2 раза в месяц
- Акция «Приведи друга» (+ 3000 руб. к 3П)

Звоните! Подберём подходящую вакансию для Вас!

**5** +**7 921 437 06 20** пн-пт с 9:00 до 17:00

### РАБОТА В РЖД

D/O

### ПРОВОДНИК

🥄 Северо-Западная дирекция скоростного сообщения

Приглашаем соискателей на должность проводника пассажирского вагона как имеющих опыт работы, так и желающих освоить эту профессию

ОБУЧЕНИЕ ПРОФЕСИИ СТИПЕНДИЯ 50 тыс. руб. в месяц

звони 8 921 776 3221

**ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА от 70 000 руб.** 

**С** ОФИЦИАЛЬНОЕ **ТРУДОУСТРОЙСТВО** и защищённость

Обслуживание поездов «Сапсан» и «Ласточка»



rzd.ru Работай с уверенностью

ТРЕБУЕТСЯ РАННИК

Сменный график, з/п от 35 000 руб.

(м) «Спортивная», Малый пр. П.С., д.5

67000 - 70000 py6.

67000 - 70000 py6.

**Тел. 8-921-385-48-75** 

по будням с 9 до 16

### **РЕКЛАМА** В ГАЗЕТЕ metr

244-43-43 reklama@metronews.ru

#### ДЛЯ УБОРКИ ПОМЕЩЕНИЙ, ТЕРРИТОРИИ МФК «ЛАХТА ЦЕНТР» ТРЕБУЮТСЯ 8 904 513-20-60

### к: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00 к: 2/2, по 12 ч., 7.00-19.00

Уборшик(-ца) помещений вых. дня

34000 - 37000 py6.

ıк: 5/2, по 8 ч., 7.00-16.00

от 1 125 000 руб.

Оклад

ик: 5/2, по 4 ч., 18.00–22.00 ик: 2/2, по 12 ч., 7.00-19.00 ьик: 5/2, по 3 ч., 6.00<mark>-9.00</mark>

Уборщик(-ца) территории

Уборщик(-ца) помещений

Оклад 54000 - 57000 py6.

34000 - 37000 py6. 54000 - 57000 py6. 34000 - 37000 py6.

Заработная плата от 975 600 руб. в год

### Менеджер по клинингу

к: 5/2, по 8 ч.,

выходного дня

Менеджер по клинингу Оклад 57000 -60000 руб

Уборщик(-ца) коферумов

Оклад 77625 -80625 руб

95000 py6.

Гардеробщик График: 5/2 по 12 ч.,

Оклад 38000 руб 52850 руб.

• Развозка от ст. м. Беговая • Оплата дополнительных, сверхурочных работ

• Официальное трудоустройство • Премии по итогам работы за полугодие

СПб, ст. м. Беговая, Лахтинский пр., д. 2, к. 3

#### СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ ПЕРСОНАЛ 8 904 513-20-60

Объект рядом со ст. метро «Гостиный двор»

Объект рядом со ст. метро «Новочеркасская»

/2 mg & u 18 00=22

Объект рядом со ст. метро «Озерки»

: 2/2, no 12 ч., 7.00-19.00

Объект рядом со ст. метро «Электросила»

к: 7/0, по 12 ч., <mark>7.00-19.00</mark>

щик(-ца) помещений

Уборщик(-ца) кофе-румов

Уборщик(-ца) помещений

Уборщик(-ца) помещений

Уборщик(-ца) помещений

Оклад (руб.) 48000

Оклад (руб.)

30000

30000

80000

48000

30000

68750

Оклад (руб.)

Оклад (руб.)

Объект рядом со ст. метро «Площадь Восстания» Оклад (руб.)

Уборщик(-ца) помещений

34000-37000 67000-70000

Оклад (руб.)

к: 5/2, по 8 ч., 7.00-16.00 67000-70000 Объект рядом со ст. метро «Василеостровская»

Объект рядом со ст. метро «Крестовский остров»

Уборщик(-ца) помещений

Оклад (руб.)

Объект рядом со ст. метро «Чкало

Уборщик(-ца) помещений

Оклад (руб.) 59000-65000 30000

Объект рядом со ст. метро «Черная речка»

Уборщик(-ца) помещений тел. 8 (931) 100-22-80

Оклад (руб.) 30000

• Официальное трудоустройство

- Премии по итогам работы за полугодие
- Оплата дополнительных, сверхурочных работ

#### Гостиница и пекарня в центре Санкт-Петербурга

- в связи с увеличением штата приглашает на работу:
- ПОВАРОВ-УНИВЕРСАЛОВ -3 500 р/смена
- ПЕКАРЕЙ ДЕНЬ -3 500 р/смена
- ПЕКАРЕЙ НОЧЬ -4 000 р/смена
- БУФЕТЧИКОВ -3 000р/смена • ОФИЦИАНТОВ -

2 200 р/смена

- 2 500 р/смена • КУХОННЫХ РАБОТНИЦ -
- 2 200 р/смена мойщиц посуды -
- АДМИНИСТРАТОРОВ -2 300р/смена

График работы сменный - 3/3. Своевременные выплаты з/п. Предоставляется 2-х разовое бесплатное питание, форма.

Обращаться по тел: +7-921-943-87-51

### СБОРЩИК-КОМПЛЕКТОВЩИК

на производство (РЭА)

График работы сменный: 3/3 или 4/2, 11 часов смена без опыта! готовы обучаты! Заработная плата от 60 000 руб. на руки. Оплата питания.

Официальное трудоустройство и стабильные выплаты +7 (981) 760 54 99 менеджер по персоналу Анастасия Санкт-Петербург, ул. Магнитогорская, 23 к.1, м. "Ладожская"

в детский сад

### УБОРЩИЦА/ БУФЕТЧИЦА

з/п от **55000** руб.+ премия бесплатные обеды

385-00-65

метро "Московские ворота" граждане РФ

#### Гороскоп

#### Овен Овен 21.03 - 20.04

Благоприятно в четверг заниматься очишением организма. Пейте травя ные чаи, займитесь йогой.

#### Телец 21.04 - 21.05

Сегодня есть все шансы наладить отношения со своими близкими. Постарайтесь не планировать никаких финансовых операций.

#### Близнецы 22.05 - 21.06

День не подходит для новых начинаний, финансовых сделок и всего, что связано с деньгами. Но зато иде ален для романтических встреч



### **9** Pak 22.06 − 22.07

Лучший вариант – провести день в одиночестве, переделать домашние дела. Может поступить заманчивое финансовое предложение.

#### **6** 23.07 - 22.08 Лев

Львам могут предъявлять претензии, постарайтесь не обращать на них внимания. Займитесь активным умственным трудом.

### Дева 23.08 – 22.09

Посвятите время делам, которые долго откладывали. Хороший день для очищения – как внешнего, так и внутреннего.

#### Весы 23.09 - 22.10

Приведите в порядок все рабочие дела. Следите за своим питанием. выбирайте продукты тщательно.

### **Скорпион** 23.10 - 21.11

Вашей энергии сегодня хватит, чтобы переделать множество дел. Проявите осторожность в сфере финансов.



### Стрелец 22.11 - 21.12

Постарайтесь не реагировать на замечания в свой адрес. Всю энергию и активность лучше направить в рабочее русло.

### **Kosepor** 22.12 - 20.01

Вас могут посещать тревожные мысли. И хорошо бы загрузить себя рабочими или домашними делами.

### Водолей 21.01 - 18.02

Постарайтесь в четверг ограничить общение с людьми. Проведите детокс организма и эмоций.



Не встречайтесь с малознакомыми людьми. Финансовые операции перенесите на другие дни.

ЯНА ГОМОЛИЦКАЯ

14 февраля на киноэкраны страны выходит фильм «Пророк. История Александра Пушкина». Великого поэта сыграл Юра Борисов. Журналист Metro побывал на премьере

Режиссёр: Феликс Умаров Сценарий: Василий Зоркий. Андрей Курганов

В ролях: Юра Борисов, Аня Чиповская, Андрей Ургант, Светлана Ходченкова, Алёна Долголенко, Сергей Гилёв, Флориан Десбьендра, Кай Гетц, Полина Кутепова, Агриппина Стеклова и др.

#### 



СИРОТА a@metronews.ru

Самое главное, о чём нужно знать всем, кто собирается на «Пророка», - это мюзикл. По какой-то причине жанр фильма не указан на афише. поэтому, когда уже в самом начале лицеисты внезапно переходят на рэп, это слегка шокирует зрителей. Дальше – больше: рэп сменяется вполне попсовыми песнями. местами переходящими практически в шансон. Поют все, начиная от Александра Сергеевича, приговаривающего: «Ай, ай, горячо, божественный глагол, горячо!» в процессе создания «Бориса Годунова», и заканчивая графиней Елизаветой Воронцовой в исполнении красотки Анны Чиповской. И даже суровый граф Бенкендорф, внешним видом и кожанкой напоминающий чекиста из 20-х годов прошлого века, периодически подпевает и подтанцовывает.

В картине вообще много музыкально-насыщенных событий – балы и карнавалы, по размаху не уступающие римским сатурналиям, позволяют и режиссёру, и актёрам в полной мере продемонстрировать свои фантазию и вокальные данные.

В основе сюжета «Пророка» - хорошо знакомая каждому биография великого поэта, начиная от учёбы в Царскосельском лицее и заканчивая смертельной ду элью с Дантесом на Чёрной

**САМПО** ЛИМИТЕЛ

речке. Зрителям напомнят о самых значимых моментах в жизни Александра Сергеевича: мы видим его не только в Петербурге, но и во время следовавших одна за другой ссылок – в Одессу, а потом в Михайловское. Вероятно, для дополнительной динамики в фильм включили вымышленные сцены – например, теннисный матч между Пушкиным и императором Николаем Первым, которого не было и не могло быть в России в начале XIX века.

#### Кудрявый Юра Борисов

Главной интригой «Пророка» для меня был вопрос: как номинант на премию «Оскар» за роль душевного русского гопника в фильме «Анора» Юра Борисов сможет перевоплотиться в само «солнце русской поэзии»? Я не представляла, как Борисов с его харизматичной лысиной и добрейшей улыбкой будет смотреться в роли Пушкина. Возможно, это магия популярности, но, на мой взгляд, Юра не подвёл. Он слелал всё, что мог, для того чтобы оживить поэта, спустить его с пьелестала и слелать ближе к зрителям. И даже кудряшки, длинные ногти



Алёна Долголенко сыграла Наталью Гончарову, которая очень любит

и первоклассный маникюр

мужа и редко вспоминает о детях РЕМОНТ ПРОМЫШЛЕННОГО ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ

(г. Санкт-Петербург, ул. Варшавская, д. 5А лит. БО)

#### **ОБМОТЧИКА** ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ МАШИН

3/п сдельно-премиальная от 70 000 руб. опыт работы на аналогичной должности от 1 года

#### СЛЕСАРЯ-ЭЛЕКТРОМЕХАНИКА

3/п сдельно-премиальная от 70 000 руб. опыт работы на аналогичной должности от 1 года

ıя: График работы 5/2, бесплатное питание; оформление по ТК РФ; соц. пакет; оплачиваемый больничный; ежегодная премия; корпоративные мероприятия

**潘** (812)369-77-85



8-800-333-20-97

06.02 СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗ ПЕТЕРБУРГА (Лахта-центр, Севкабель порт, Брусницын, Н.Голландия)

08.02 ДВОРЦЫ ПЕТЕРБУРГСКОЙ ЗНАТИ
09.02 СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК ЛИТЕРАТУРЫ
13.02 ЛЕНИНГРАДСКИЙ ДЕНЬ ПОБЕДЫ (с посеи мирным гражданам Советского Союза, погибш мирным гражданам Советского Союза, погибщим в годы Великой Отечественной войны , 14.02 ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ ПЕТЕРБУРГА 01.03 МАСЛЕНИЦА В ЛУКОМОРЬЕ (усадьба Суйда) 29-30.03 ИРЕПОСТИ МАСИЗАТОСТВО В СООТЕТЬ В

29-30.03 КРЕПОСТИ И МОНАСТЫРИ ПСКОВЩИНЫ (Порхов - Псков), 2 дня 01-03.05 ТВЕРСКОЙ КРАЙ (Тверь - Ржев - Старица - Торжок), 3 дня 08-11.05 ЖЕМЧУЖИНЫ ТУЛЬСКОГО КРАЯ (Тула - Богородицк - Ясная поляна), 4 дня 09-12.06 и 22-25.08 СОЛОВЕЦКИЕ ОСТРОВА, 4 дня

АДРЕС: 191186, г. СПБ, НЕВСКИЙ ПР.,44, лит А, оф.3 М. ГОСТ

КЛЕКТИКА-ГИД

-10% -5% многодне туры



Юра Борисов в фильме «Пророк. История Александра Пушкина» (2025, 12+) продемонстрировал все свои актёрские таланты, включая умение читать рэп, петь и танцевать | фото: централ партнершип

(вель помните из «Онегина»: «Быть можно дельным человеком и думать о красе ногтей») воспринимаются вполне органично и не мешают по-прежнему верить в актёрское дарование Юры. Лаже когда он предсказуемо обменивается репликами в стиле «пароль-отзыв» с книгоиздателем в исполнении Андрея Урганта. «Ай да Пушкин». - хитро пришурившись, говорит Ургант. «Ай да сукин сын!» - весело отвеча-

ет Юра-Пушкин. В этот момент зрители в зале немного смеются - им становится хорошо от момента узнавания и от того, что Александр Сергеевич такой живой, родной и улыбка у него совершенно замечательная.

Авторы фильма, как сейчас принято говорить, вообще «умеют в красоту». Понравится ли картина тем, кто по-настоящему знает и любит творчество Пушкина, - вопрос.

#### Плюсы и минусы

Очень красивый Петербург и замечательный Юра Борисов в роли Пуш-

Знатокам биографии и поэзии Александра Сергеевича придётся непросто – в картине много «отсебятины», а музыкальные вставки могут понравиться не всем.





РАЗВЛЕЧЕНИЯ WWW.METRONEWS.RU ЧЕТВЕРГ, 6 ФЕВРАЛЯ 2025 o8 **metr**⊕

### Пришло время остановиться и подумать о Настоящем

9 февраля в Петербурге состоится премьера музыкально-литературного спектакля «Ностальгия по Настоящему» (6+)



На сцене Большого зала Филармонии известные актёры Дмитрий Лысенков, Сергей Перегудов и Лаура Пицхелаури прочтут стихи Евгения Евтушенко, Андрея Возне-сенского и Беллы Ахмадулиной под аккомпанемент пианиста Александра Кашпурина, симфонического оркестра Филармонии под управлением Сергея Скрипки и Концертного хора Санкт-Петербурга.

Накануне Сергей Перегудов и Дмитрий Лысенков пришли в гости в редакцию Metro. Как рассказали артисты, в этот проект они попали неслучайно.

– Дело в том, что мы втроём однокурсники и дружим со студенческих лет, – по-делился Дмитрий. – Лаура Пицхелаури рассказала об этом проекте и пригласила нас принять в нём участие.

Во-первых, это приятная возможность встретиться трём друзьям, мы давно не виделись, а во-вторых, необычный опыт.

- Думаю, для нас это будет интересно, потому что сопри-косновение с миром музыки у драматических артистов происходит нечасто, – дополняет Сергей. – И осознание, что у тебя за спиной вдруг одновременно грянут 80 человек, очень волнительно.

#### Будем ломать стереотипы

Несмотря на то что мир с советских времён очень изменился, артисты уверены, что спектакль будет интересен петербургской публике.

 Да, молодое поколение в целом мало знает о том, кто такие поэты-шестидесятники. Но пусть приобщаются, ведь это разговор на вечные темы, – продолжают Дмитрий и Сергей. – Хотя мы будем исполнять довольно известные стихотворения, возможно, для кого-то будет несенского «Ностальгия по

«Я в очередной раз убедился, что ничего не меняется, что 50 лет назад были вечные темы, актуальны они и сейчас». Сергей Перегудов

сюрпризом, что эти стихи принадлежат Вознесенскому, Ахмадулиной или Евтушенко. Многие их произведения звучат в популярных советских фильмах, но мы специально будем читать их иначе, не так, как они звучат в кино. Всячески будем ломать стереотипы.

#### Прочувствовать момент

Спектакль не зря называется так же, как философское стихотворение Андрея Вознастоящему»; современное общество страдает от недостатка настоящих чувств и эмоций, уверены артисты.

– Люди всегда живут либо воспоминаниями о прошлом, либо мыслями о будущем, но никак не сегодняшним днём, - говорит Сергей Перегудов. – Очень сложно жить в моменте и его ощущать, так сказать, расчувствовать - это максимально сложно. Бывают какие-то мгновения, когда ты чувствуешь: вот сейчас хорошо – и хочешь, чтобы время остановилось. И я думаю, Вознесенский сделал очень точный укол.

#### Поэзия не потеряла своей актуальности

– Когда мы прочитали все стихотворения, что прозвучат в программе, то поняли, что нет ни одного, которое покрылось бы коркой или звучало как-то старо, – про-должает Сергей. – Я в очередной раз убедился, что ничего не меняется, что 50 лет назад были вечные темы, актуальны они и сейчас. И это как раз та самая поэзия, которая прекрасно ложится на твои собственные чувства.

ПЕРЕЦ КРАСНЫЙ



Сергей и Дмитрий не только ответили на наши вопросы, но и исполнили



### Юрий Васнецов в любой истории видел сказку

ского музея открылась выставка Юрия Васнецова (6+). Она приурочена к 125-летию мастера.

Юрий Васнецов широко известен как иллюстратор детской книги. Камерная экспозиция в корпусе Бенуа представит живопись художника, которая значительно меньше знакома широкому кругу зрителей.

Открывают экспозицию ранние произведения, соз-данные Юрием Васнецовым в период обучения в Петро-

- Известный искусствовед, специалист по русскому авангарду Евгений Ковтун когда-то написал: «О Юрии Васнецове потом скажут, что он был великим живописцем, а ещё иллюстрировал

> «Первая персональная выставка Юрия Васнецова состоялась в **197**9 году, уже после смерти деда».

Мария Васнецова, внучка художника

В зале №80 корпуса Бенуа Рус- детские книги, – рассказывает внучка художника Мария Васнецова. – У деда было совершенно своё, самобытное ощущение цвета. Каждое лето он ездил из Петрограда на родину в Вятку и там черпал вдохновение, привозил оттуда удивительные пейзажи. Иногда вместе с друзьями-художниками отправлялся в творческие командировки. Как-то они с Николаем Костровым поехали в Карелию в посёлок Сороки (сейчас это часть города Беломорска. – Прим. ред.). Друзья разделились: Костров рисовал лесосплавщиков, а дед – рыбаков. Так появилась работа «Рыбак с сёмгой», она будет представлена на вы-

#### «Лама с мышкой»

В 1932 году Васнецов был принят в аспирантуру Всероссийской академии художеств. Тема его дипломной работы была связана с сюжетом о застолье в провинции, историю мог превратить в но картина не была заверше- весёлое приключение. А его на. В экспозиции представ- обычные натюрморты прекомпозиции – «Дама с мыш- одних работах появлялась

Дед рассказывал, что неожиданный фон. героиню этой работы он заметил в электричке, - продолжает Мария Васнецова. – Якобы он увидел колорит- в 1950–60-е годы, при жизни ную даму. Неожиданно из художника не покидали стен



мышка и села ей на плечо. Потом по памяти он нарисовал этот сюжет. Неизвестно, была эта встреча или дедушка её придумал. Он любую, казалось бы, бытовую ажурная рамка, на других

Юрий Васнецов жизнь занимался живописью, но картины, созданные её сумки выскочила белая его мастерской. алёна бобрович



Реклама. Акция проходит не во всех магазинах торговой сети. Количество товара ограничено. Товары, участвующие в акции, имеют специальные ценники. Все товары имеют необходимые сертификаты или декларации. Цены указаны в рублях. Товар в магазине может отличаться представленного образца. Регулярная цена (цена до скидки) в магазине является средней ценой по сети региона и может отличаться от указанной в рекламе. Размер скидки приведён справочно, является средним по сети. Указанные в рекламе сведения носят информационно-справочный характер и не являются публичной офертой. Предложение действительно для Санкт-Петербурга,

КОРМ ДЛЯ КОШЕК ПУРИНА УАН